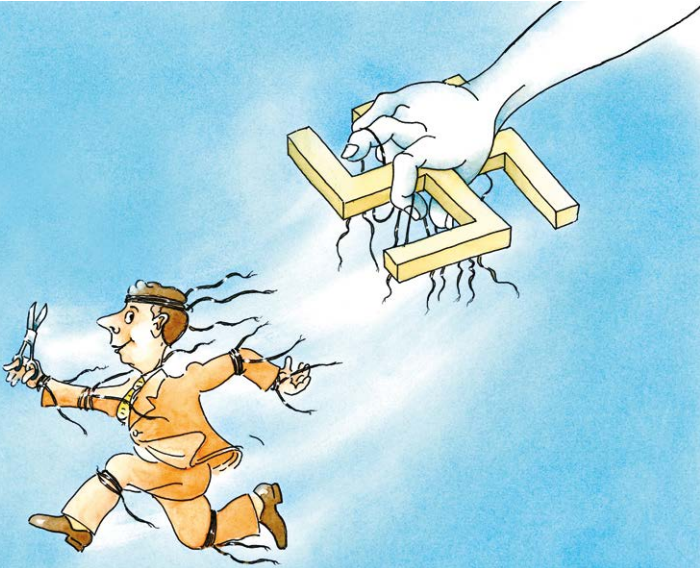




beraten.bilden.forschen.

**AUSSTELLUNG**



# ALTE NAZIS UND DIE NEUEN RECHTEN

Cartoons und Zeichnungen  
(zum 80. Geburtstag) von Kurt Heinemann

Haus der Beratung der  
Arbeitskammer des Saarlandes  
Trierer Straße 22  
66111 Saarbrücken

10 · 02 · 2019

# ALTE NAZIS UND DIE NEUEN RECHTEN

CARTOONS UND ZEICHNUNGEN

(ZUM 80. GEBURTSTAG)

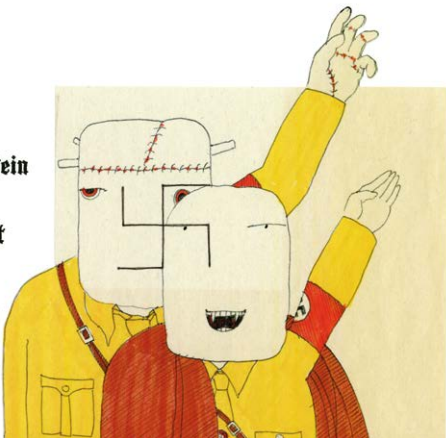
VON KURT HEINEMANN



Am 10. Februar 2019 feiert der saarländische Grafiker und Cartoonist Kurt Heinemann aus Völklingen-Geislautern seinen 80. Geburtstag. Er gibt den Publikationen der Arbeitskammer und bis 2017 insbesondere dem „arbeitnehmer“ schon seit Jahrzehnten mit seinen Titelgrafiken „ein Gesicht“. Kurt Heinemann hat sich seit früher Jugend mit alten Nazis künstlerisch-kritisch auseinandergesetzt und sieht sich jetzt in fortgeschrittenem Alter den neuen Rechten gegenüber. So spielt das Thema „Rechter Weg“ eine Rolle bei seiner zeichnerischen Auseinandersetzung mit dem Rechtsextremismus. Mit seinen Cartoons hat er bei der Diskussion um die Benennung der „Röchling-Höhe“ in seiner Heimatstadt Völklingen mit Feder und Tinte klar Stellung bezogen. Und auch Charly Braun (!) hat Heinemann inspiriert. Diese bislang weniger bekannte Seite seines Schaffens präsentiert die Arbeitskammer in der Ausstellung „Alte Nazis und die Neuen Rechten“. Und Zeit zur persönlichen Gratulation bleibt natürlich auch!

**Dracula  
und Frankenstein  
wollen  
in den Stadtrat**

**NEIN**



# VERNISSAGE

Wir freuen uns, Sie und Ihre Freunde zur  
Eröffnung der Ausstellung

## **Alte Nazis und die Neuen Rechten**

Cartoons und Zeichnungen von Kurt Heinemann

**am Sonntag, 10. Februar 2019, 11.00 Uhr,  
im Haus der Beratung der  
Arbeitskammer des Saarlandes  
in der Trierer Straße 22 in  
66111 Saarbrücken**

begrüßen zu können.

Bitte melden Sie sich an unter:

[oeffentlichkeitsarbeit@arbeitskammer.de](mailto:oeffentlichkeitsarbeit@arbeitskammer.de)



# PROGRAMM

Begrüßung

**Thomas Otto**

Hauptgeschäftsführer der  
Arbeitskammer des Saarlandes

Aktivist mit Farbe und Stift –  
zum gesellschaftspolitischen Wirken  
Kurt Heinemanns

**Ulrich Commerçon, MdL**

Minister für Bildung und Kultur des Saarlandes

Musikalische Umrahmung

**Wolfgang Winkler**

**Öffnungszeiten:**

10. Februar bis 29. März 2019

8.00 Uhr bis 16.00 Uhr (freitags bis 15.00 Uhr)





**Kurt Heinemann**, Jahrgang 1939, absolvierte die Mittelschule und besuchte danach die Staatliche Werkkunstschule in Saarbrücken. Nach dem Studium und einigen Praktika bei Werbeagenturen machte sich der Völklinger selbstständig und warb zunächst für eine nur ein paar Meter von seinem Wohnhaus entfernte Mühle, baute seinen Kundenstamm immer weiter aus. 1969 engagierte ihn auch der ehemalige Leiter der AK-Öffentlichkeitsarbeit Hans Arthur Klein, seitdem bestimmt er bis heute unverwechselbar das Erscheinungsbild der Arbeitskammer. Heinemann gewann im Laufe der Jahre für seine Grafik verschiedene internationale Preise und Anerkennungen.

So beschreibt der Künstler die Präsentation seiner Ausstellungs-Cartoons: „Da wird sie mal dargestellt, statt immer nur beschrieben: Die Kultur als Grundnahrungsmittel der Zivilisation. Cartoons präsentiert wie im Kaufhaus, aber nicht verpackt in Kartons, sondern auf Kartons außen aufgeklebt. Möglicherweise weltweit einmalig, und immerhin ausgestellt in Saarbrücken, im Saarland. KARTONS (Cartoons) in der Arbeitskammer.“



Arbeitskammer des Saarlandes  
**beraten.bilden.forschen.**

**Arbeitskammer des Saarlandes**  
Körperschaft des öffentlichen Rechts

Fritz-Dobisch-Straße 6 – 8  
66111 Saarbrücken

Tel. 0681 4005-416

Fax 0681 4005-401

E-Mail: [oeffentlichkeitsarbeit  
@arbeitskammer.de](mailto:oeffentlichkeitsarbeit@arbeitskammer.de)  
[www.arbeitskammer.de](http://www.arbeitskammer.de)

